Consejo Departamental de CULTUTA 2023 -2025



Representantes por área y sector







FABIÁN HERNANDO RODRÍGUEZ OLIVEROS

Representante área de música:

Economista de la Universidad de los Llanos, especialista en finanzas pública, ESAP y maestrante en administración de empresas campo finanzas de la Universidad de Cuauhtémoc, México. En el 2008 realizó en el Sena un seminario de competencias laborales en ejecución musical con cuerdas pulsadas, es docente de música llanera e investigador cultural, director musical y arpista base, secretario de Cultura y Deportes del municipio de Fuentedeoro año 2011 y docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y Unillanos.







FRANKLIN MEDINA RAMÍREZ

Representante área de danza:

Gestor cultural, docente, precursor, creador, tallerista, orientador e investigador de la danza, licenciado en educación básica en danzas, licenciado en educación física y deportes, especialista en pedagogía de la recreación ecológica y maestrante en pedagogía de la cultura física.









UBEIMAR MÁRQUEZ CARREÑO

Representante área artes plásticas y visuales:

Artista plástico independiente, licenciado en educación y artes plásticas de la Universidad de Antioquia, 2018. Con más de 21 años de experiencia en la creación de obras basadas en el arte figurativo Pop Art. Desde el año 2002, tiene su propia escuela de arte dirigida a niños y adultos bajo el lema, "Haciendo Patria con el Arte"; diseñador y muralista, con capacidad de trabajar en colaboración con otros artistas plásticos.





CARLOS ALBERTO GARCÍA BENAVIDES

Consejero Departamental de Cultura 2023 -2025

Representante área de teatro:

Representante área de teatro, gerente Fondo Mixto para la Promoción y las Artes del Meta. Fue coordinador, docente y asesor del programa del Ministerio de cultura y el Fondo Especial para la Paz y estuvo en la ooficina del alto comisionado para la paz, en los municipios de distensión: San Juan de Arama, Vista hermosa, Mesetas, Uribe, Puerto Concordia, La Macarena y Puerto Rico, en el Meta. Trabajó en el diseño e implementación de procesos de formación en gestión cultural y en asesorías a proyectos de memorias vivas, encuentros culturales y planeación participativa. Como resultado final del proceso, la elaboración y compilación del texto: "Viaje Vespertino por los umbrales de la vida", 1999 - 2001; fue asesor, coordinador y compilador, como representante del Consejo Departamental de Cultura para el proceso de jornadas culturales, municipales, departamentales y regionales de la Orinoquia, para la construcción del Plan Nacional de Cultura. Coautor del documento final de la región. Meta 2000 -2001; maestro en artes escénicas con énfasis en dirección teatral, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, ASAB. Director de teatro con tarjeta profesional 391 de mayo de 1991 del Ministerio de Educación Nacional; fundador del grupo de teatro y títeres El Trebejo, con el maestro Manuel Giraldo, representante legal de la asociación para el arte, la cultura y la recreación El Trebejo. 45 años en actividad permanente, en el campo del arte y la cultura **HACEMOS**



ALEX ROBERT BUSTAMANTE CÁRDENAS

Representante área de cinematografía:

Productor audiovisual, especialista en caracterización y efectos para cine y televisión. Ha participado en más de 20 cortometrajes y 3 películas, coordinador del área social del festival de cine de Panamá por 5 años consecutivos y gestor cultural desde hace 12 años.











Representante área de circo:

Miembro de la Mesa Nacional de Circo en representación del circo tradicional, con más de 15 años de experiencia en espectáculos nacionales e internacionales. Ha trabajado bajo las grandes carpas del país y ha realizado diferentes talleres de formación juvenil en el ámbito circense.









NUBIA MERCEDES ROJAS CUENCA

Representante área Red de Bibliotecas Públicas del Meta:

Bachiller académico, diplomado en apropiación de tecnología en bibliotecas públicas, cursos en conservación de colecciones fotográficas, fundamentos y prácticas de catalogación, selección, organización y promoción de las colecciones bibliográficas en la biblioteca. Actualmente lleva 7 años como coordinadora de cultura y bibliotecas públicas del municipio de El Dorado durante los cuales ha logrado algunos proyectos para la biblioteca.







CLAUDIA PATRICIA SIERRA TRUJILLO

Representante Casas de Cultura:

Ingeniera de sistemas, especialista en gestión pública con 25 años de experiencia en el sector público, en el cual se desempeñado como secretaria en diferentes dependencias de la alcaldía de Restrepo. Ha sido directora del Instituto Municipal de Cultura de Restrepo del 2005 al 2007, y actualmente desde el 2020, coordinadora del Plan Territorial de Salud, ha sido enlace de víctimas, jefe de sistemas de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Villavicencio.

Se ha desempeñado como talleristas o capacitadora en diferentes empresas, en el sector cultural, fue alumna de la casa de la cultura hace alrededor de 30 años en el área de guitarra, apoya los procesos de formación artística y cultural, y ha colaborado en formulación de proyectos en diferentes municipios,









DAVID MAURICIO GÓMEZ PACHECO

Representante de las ONG Culturales

Licenciado básico con énfasis en danzas de la Universidad de Antioquia, técnico laboral en artes, director y representante legal de la Corporación Cultural Luna Roja, formador en danzas folclóricas en diferentes instituciones, desde 1996 hasta la fecha. Investigador de los bailes, mitos, leyendas y costumbres nacionales, especialmente del folclor llanero. Tallerista de reconocimiento nacional y coautor del Manual de Danzas Folclóricas de los Llanos, emitido por el Patronato Colombiano de Artes y Ciencias, documento didáctico de nuestro baile llanero, para consulta de formadores y agrupaciones folclóricas nacionales.









MELKER ORTIZ CANGREJO

Representante subregión bajo Ariari sur:

Músico de profesión, vinculado en este arte hace más de 22 años, se ha capacitado por medio de las diferentes convocatorias y proyectos que el departamento ha dado a los instructores, como seminarios, talleres de formación de música, encuentros de iniciativas de paz y desarrollo, talleres de gestión cultural y formación en arpa y música.

Desde el año 2007 labora como instructor de música tradicional, en los cuales ha desempeñado el cargo en los diferentes municipios del departamento como lo son: Puerto Rico, Lejanías y actualmente en Mapiripán, donde lidera los procesos musicales de la casa de la cultura en la modalidad de música instrumental y técnica vocal.









ANA MARGARITA ARIAS PARDO

Representante de las agremiaciones culturales de personas en condición de discapacidad:

Nacida y criada en el lindo municipio de Guamal, Meta. Le diagnosticaron a la edad de un año con una enfermedad llamada discapacidad múltiple, durante sus años de vida ha tratado de capacitarse y, buscar fuentes de ingresos para ayudar a la discapacidad en su entorno, actualmente cuenta con un emprendimiento basado en artículos bordados en punto cruz y arte en pintura, emprendimiento que le ha permitido darse a conocer. Desde hace ocho años es la representante de discapacidad ante la alcaldía municipal de Guamal y la Gobernación del Meta y en la actualidad estudia en la institución educativa José María Córdoba grado once.









YOLANDA PLAZAS AGREDO

Representante de emisoras comunitarias:

Tecnóloga en administración de empresas; experiencia ocupando diferentes cargos en la cadena radial Súper durante 25 años en sus emisoras La voz del Llano, Ondas del Meta, Calor Estéreo y la Súper Estación 98.3 FM. Además, ha trabajado como periodista de diferentes espacios informativos, magazines, regionales y nacionales y como presentadora de eventos culturales.

Actualmente ocupa los siguientes cargos: Presidente de la Red Llanera de emisoras comunitarias del Meta, Presidente de la Federación Nacional de Emisoras Comunitarias de Colombia, FEDEMEDIOS, directora del informativo de la Radio Comunitaria del Meta, el cual se transmite en simultanea todos los sábados por 12 emisoras de la red.









JULIÁN ANDRÉS RUÍZ DÍAZ

Representante de las instituciones de educación superior con programas de bellas artes y Ciencias sociales y humanas. Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Psicólogo clínico con experiencia y competencia profesional específicamente en las áreas de evaluación clínica y en el tratamiento de trastornos emocionales y afectivos. docente de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) del programa de Psicología, en el área de neuropsicología. Músico y gestor musical de procesos de formación artística para población con discapacidad y líderes sociales.







OSCAR EDUARDO SUÁREZ RODRÍGUEZ

Representante del Sector de la producción, bienes y servicios:

Consultor y docente universitario, administrador de empresas, postgraduado en administración y planificación del desarrollo regional, con experiencia especial de formulación, ejecución, evaluación, y gerencia de proyectos de cooperación internacional, inversión y desarrollo, consejero departamental de cultura, en varias ocasiones, instrumentista, arreglista, compositor, productor, con estudios de pedagogía musical, guitarra popular y dirección de orquesta y técnico laboral por competencias en música. Creador del programa: Orquesta Sinfónica de los Llanos de Colombia, desde 2014, gestor fundador del conservatorio de música de la Orinoquia desde 2015, grupo músico vocal samán desde 2016 y su centro de grandes producciones musicales.





