

EL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

Convoca a los artistas plásticos a participar en la **exposición colectiva** de pequeño formato en el espacio de arte no formal "Plaza de la Cultura Eduardo Carranza"

Descripción de la exposición

- Es una exposición abierta a artistas del departamento.
- Cada artista puede participar con una obra que no exceda los 50 centímetros por ninguno de sus lados.

Temática

- La temática es regional, las obras bidimensionales hacen referencia a temas de cultura o medio ambiente.
- Se puede hacer referencia a temas patrimoniales, tangibles e intangibles.

Objetivos

- El Salón de arte Flor Amarillo, realiza exposiciones en espacio de arte no formales, por encontrar en ellos espacios amplios de circulación.
- Promover espacios de reflexión e intercambio.
- Iniciar actividades este año en la circulación de propuestas plásticas.

Justificación

- La circulación de obras de arte genera la formación de público interesados en adquirir arte.
- La circulación de obras de arte acerca la producción plástica con los compradores de obra.

Criterios para la selección

- El cumplimiento de las disposiciones de la actual convocatoria.
- La trayectoria artística del participante.

Fechas

- Recepción de obra el miércoles 24 enero de 2:00 a 6:00 pm
- Exposición del jueves 25 al sábado 27 de enero.
- Horario de atención de la muestra de 10:00 am a 5:00 pm.

- Desmonte de la muestra el sábado 27 de enero a las 5:00 pm
- Devolución de las obras no vendidas el lunes 29 de enero de 10:00 am a 12:00 m.

Responsabilidades del IDCM

- Prestar los 10 módulos de madera para exposición (los cuales se deben retirar y entregar al responsable de Almacén del instituto), el préstamo no incluye transporte.
- Circular la convocatoria por la página del instituto.
- Generar una pieza grafica de la exposición.
- Prestar cabina de sonido, la que se debe retirar en la sede la Vorágine del IDCM.

Esperamos con esta muestra activar en el 2024 el área de artes plásticas, para generar espacios que acerquen los artistas y su producción plástica al público potencial consumidor de obras de arte.



JENNY ANDREA CAPOTE AVENDAÑO
Directora
Instituto Departamental de Cultura del Meta

Proyecto: *Artes*
Héctor Ramírez Mora
Líder área artes plásticas