

**COMUNICADO OFICIAL
CIERRE DE INSCRIPCIONES PARA PRESENTACION DE PROPUESTAS**

**ACTA N° 01 LISTA DE PROPUESTAS ALLEGADAS PARA INSCRIPCION DE LA CONVOCATORIA
PARA EL 55° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE
A ARIES VIGOTH - 2023**

De conformidad con el cronograma establecido en las CONVOCATORIA PÚBLICA 55° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” HOMENAJE A ARIES VIGOTH-2023, y aprobado mediante resolución N°94 del 2023, siendo las 11:59 PM del catorce (14) de julio de 2023, el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META, da cierre a la etapa de inscripción de propuestas para la CONVOCATORIA PARA EL 55° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN” - HOMENAJE A ARIES VIGOTH – 2023, en todas sus modalidades relacionadas a continuación;

- CONJUNTO DE MÚSICA TRADICIONAL LLANERA
- CONJUNTO DE MÚSICA LLANERA NUEVOS LENGUAJES DEL JOROPO
- VOZ FEMENINA ESTILIZADA
- VOZ MASCULINA ESTILIZADA
- MODALIDAD PAREJA DE BAILE ESTILIZADO
- MODALIDAD PAREJA DE BAILE TRADICIONAL “LOS DE HOY”
- MODALIDAD PAREJA DE BAILE “LOS DE AYER”
- MODALIDADES MEJORES INSTRUMENTISTAS INDIVIDUALES Y/O VOCALISTAS Y DECLAMADOR
- MODALIDAD PADROTE DE LA VOZ MASCULINA CRIOLLA
- MODALIDAD RELANCINA DE LA VOZ FEMENINA CRIOLLA
- MODALIDAD PADROTE O RELANCINA DE LA COPLA
- MODALIDAD PADROTE DEL ARPA LLANERA
- MODALIDAD OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA ARPA LLANERA ACOMPAÑADA.
- MODALIDAD OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA BANDOLA LLANERA ACOMPAÑADA.
- MODALIDAD OBRA INÉDITA INSTRUMENTAL PARA CUATRO SOLISTA ACOMPAÑADO.
- MODALIDAD PASAJE INÉDITO.
- MODALIDAD GOLPE INÉDITO.
- MODALIDAD POEMA INÉDITO

Firman,


LILIAN CAMILA ARISMENDY MENDEZ
 Directora

Elaboró:	Revisó:	Revisó Técnicamente:
Henry Maldonado Fernandez	María Fernanda Castro Melo	Jorge Eduardo Cruz Cruz
CPS	CPS	Asesor Musical
Firma: 	Firma: 	Firma: 