

Boletín No 53 – mayo 08 de 2018

El Instituto Departamental de Cultura del meta recibió 282 propuestas para la versión 50 del Torneo Internacional del Joropo

PROPUESTAS	
MODALIDAD	PROPUESTAS RECIBIDAS
Pareja de baile los de hoy	29
Pareja de baile los de ayer	8
Voz masculina criolla	17
Voz masculina estilizada	14
Voz femenina criolla	24
Voz femenina estilizada	17
Declamador	19
Ensamble nuevo formato	11
Obra inédita instrumental arpa	16
Obra inédita instrumental bandola	8
Obra inédita instrumental cuatro	13
Golpe inédito	22
Pasaje inédito	53
Poema inédito	27
Conjunto tradicional llanero	4
TOTAL PROPUESTAS	282



Un balance positivo sobre las propuestas para participar en la versión 50 del Torneo Internacional del Joropo entregó Luis Horacio Vasco, director del Instituto Departamental de Cultura del Meta. En total fueron 282 inscripciones para los concursos de interpretación y composición.

“Es muy satisfactorio para el fortalecimiento de nuestro folclor al verificar que año tras año aumenta la cifra de participantes y ratifica que el Torneo del

Joropo se consolida como un evento llamativo para los folcloristas colombo venezolanos”, indicó Vasco.

De las propuestas, 154 son de folcloristas e intérpretes nacionales, y 128 del vecino país. Una vez organizadas las carpetas, sigue el proceso de preselección que entregará la próxima semana cinco finalistas de cada modalidad, quienes pasarán a las audiciones privadas con el jurado y ante el público en el coliseo del parque Las Malocas.

Periodista: Clara Stella Eslava de Mantilla
Prensa Instituto Departamental de Cultura del Meta
Correo: prensa@culturameta.gov.co