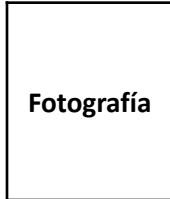
	COMUNICADO			
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019	PÁGINA: 1 DE 7

FORMULARIO ÚNICO DE INSCRIPCIÓN N°3
MODALIDADES DE COMPOSICIÓN




Este formulario debe ser leído cuidadosamente, diligenciado en su totalidad y firmado; en caso de no hacerlo implicará su descalificación en este concurso.

SELECCIONE CON UNA X (EQUIS) EL N° DE LA MODALIDAD EN LA QUE PARTICIPA:

Recuerde que puede postularse solo en una (1) modalidad.

N°.	MODALIDAD
1	Obra inédita instrumental para arpa llanera solista
2	Obra inédita instrumental para bandola llanera solista
3	Obra inédita instrumental para cuatro llanero solista
4	Golpe Inédito
5	Pasaje Inédito
6	Poema Inédito

Nota: Las modalidades inéditas es de carácter obligatorio que el participante se re-identifique con un seudónimo.


	COMUNICADO			
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019	PÁGINA: 2 DE 7

INFORMACIÓN DE QUIENES PARTICIPAN EN LAS MODALIDADES INÉDITAS

Modalidad en la que participa:					
Nombre y apellidos					
Seudónimo:					
Tipo de identificación C.C. C.E. P.		Número de identificación:		Lugar de Expedición:	
País de residencia:		Ciudad de residencia:		Dirección residencia:	
Teléfono fijo:		Teléfono celular:		Correo electrónico:	

Escriba el nombre de las obras y/o arreglos que presentará al concurso según lo solicitado en las bases.


N°	Título de la obra y/o arreglo	Compositor
1		

	COMUNICADO			
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019	PÁGINA: 3 DE 7

DECLARACIÓN EXPRESA DEL, O LOS CONCURSANTES

Por medio del presente documento hacemos las siguientes manifestaciones, declaraciones y autorizaciones:

1. Manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos, especificaciones y obligaciones que se derivan de este concurso en el que me inscribo y declaro que no estoy inhabilitado para participar.
2. Que la información contenida en este documento y en los documentos aportados a la propuesta es cierta y **VERIFICABLE**.
3. Autorizo al **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**, o a quien ellos designen para la reproducción, comunicación y ejecución pública de nuestra obra y/o presentación, con fines únicamente promocionales de divulgación, elaboración y mantenimiento de la memoria colectiva.
4. Que libero a las entidades convocantes de las acciones adelantadas por terceros en su contra, derivadas del incumplimiento de nuestras obligaciones y requisitos por ella solicitados, para participar en esta convocatoria
5. Celebrar con las entidades organizadoras las respectivas licencias de uso en virtud del premio otorgado, en el evento que resultemos seleccionados como ganadores en cualquiera de las modalidades.
6. Garantizo que con la presentación y ejecución de mi propuesta, no se violan derechos de autor o conexos de terceras personas, y saldré al saneamiento frente a cualquier reclamación de terceros de que pueda ser objeto el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META en materia de propiedad intelectual.
7. Manifiesto que me obligo irrevocablemente a devolver a la organización, cualquier suma de dinero que me sea otorgada como premio, por inexactitud de la información suministrada bajo mi responsabilidad en este concurso, por práctica desleal o por cualquier actitud fraudulenta que derive el otorgamiento del premio o el incumplimiento de mis obligaciones con posterioridad al mismo, en relación con los términos de este concurso. Lo anterior, sin perjuicio de las acciones legales y judiciales que pueda iniciar el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META.
8. Autorizo a la organización del evento para que disponga de las copias de mi propuesta y documentos aportados con mi inscripción, si no han sido reclamados antes del día 30 de diciembre de 2024.


	COMUNICADO			
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019	PÁGINA: 4 DE 7

9. Con nuestra firma aceptamos y nos obligamos plenamente respecto de las condiciones de este concurso.

Se firma a los ____ días, del mes ____, del año ____.

Firma: _____

N o	Nombre del concursante	N° de identificación	Firma	Huella
1				

	COMUNICADO		
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019

MODELO DE AUTORIZACIÓN PARA LA INTERPRETACIÓN DE OBRAS

San Martín (Mes ____ Día ____ año _____)

Señores

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

Ciudad _____

Ref.: Autorización del compositor para la interpretación de la obra.

Yo, _____,

Identificado con C.C. N° _____, de _____, Titular de los derechos de la Obra _____

Autorizo a, _____ identificado(a) _____ con C.C. N° _____ de _____ para que interprete mi obra en el concurso de composición del **56° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOPOPO “MIGUEL ÁNGEL MARTÍN”**; adicional a ello autorizo al **INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META** para que realice la respectiva difusión de la misma, a través de los diferentes medios de comunicación, reproducción y ejecución pública, con fines únicamente promocionales y de divulgación.


Ciudad y fecha:	
Nombre de la Obra:	
C.C. del titular de la obra:	

NOTA: En caso de que el compositor fuese el mismo intérprete, éste deberá darse a sí mismo autorización y diligenciar este formulario.


Se firma a los ____ días, del mes _____, del año _____.

Firma del compositor: _____

Anexar cédula o pasaporte del autor.

	COMUNICADO		
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019

Anexar fotocopia de cédula o pasaporte del intérprete

	COMUNICADO		
	CÓDIGO: GIC-PIC-F-10	VERSIÓN: 01	FECHA: JUNIO DE 2019

**FORMATO DE ACEPTACIÓN
DE LAS BASES DEL TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO**

Yo, _____ identificado(a) con documento de identidad (Tipo de documento) No. _____, expedido en _____, en mi condición de Concursante de la modalidad _____, del TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO "MIGUEL ÁNGEL MARTÍN" EN SU VERSIÓN N. 56º del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META, he leído, entiendo y acepto las condiciones, pagos y dinámicas de las bases del concurso de interpretación, composición y danza, así como la información consignada en ellas, en su totalidad.

Con mi firma, dejo constancia de que aceptó el presente documento y manifiesto y confirmo haber leído y comprendido a cabalidad el documento oficial de las bases del Torneo Internacional del Joropo y me ato a las condiciones planteadas por la organización de la Versión No. 56 y sus respectivas actas y resoluciones que se encuentran publicadas en la página web www.culturameta.gov.co

Comprometiéndose a cumplir con todas las condiciones y requisitos establecidos por la organización.

En consecuencia, de lo anterior el presente compromiso se firma a los _____
() días del mes de _____ del _____.

FIRMA DE LA PERSONA QUE LO SUSCRIBE